

京都サンガF.C. 2020シーズンクラブ応援歌

- ラーラーラ 京都 俺たち京都 愛する京都 闘えよ
ラーラーラ 京都 俺たち京都 想い届けよ
(解説) NICOTINE 『REMEMBER』のメロディ。
- さあ行こう 紫の 誇りを胸に闘おうぜついてるぜ 俺たちが 京都の力 見せてやれ
(解説) 京都の力を見せてやれ:オリジナル曲。
- <さあ行こうぜ> 胸をはって 紫の勇者たち アレアレアア京都
アレアレアア京都 さあ行こうぜ 胸をはって 紫の勇者たち
(解説) 後半選手入場時や選手を励ます際に歌う応援歌。
選手入場時には、タオルマフラーを掲げて歌います。
- <フォルツァ 京都>フォルツァ 京都 <フォルツァ ピオラ>フォルツァピオラ
<フォルツァ 京都 ベルファボレ>フォルツァ 京都 ベルファボレ
<フォルツァ サンガ>フォルツァ サンガ <フォルツァ ピオラ>フォルツァ ピオラ
<フォルツァ 京都 ベルファボレ>フォルツァ 京都 ベルファボレ
アレアレー アレアレー フォルツァ京都 アレアレー×2
フォル！ ツァ！ 京都！ アレアレー アレアレー アレアレー ×2
(解説) The Beatles 『Yellow Submarine』 JFL時代からの応援歌。
- ゴーゴー京都 ゴーゴー京都 ゴーゴーゴーゴー 京都
(解説) ヒデタ木・杉並児童合唱団 『Go!Go!トリン』のメロディ。
- <オーオーオッオーオー>オーオーオッオーオー 紫魂 俺達の京都
(解説) 紫魂:オリジナルメロディ。
- ラーラーラ ラーラーララーラーラ ×2 京都ゴー！ 京都ゴー！ オーオーオー ×2
(解説) BRAHMAN 『BED SPACE REQUIEM』のメロディ。
- <エーフォルツァ> 京都 ラララララララ
エーフォルツァ 京都 ラララララララ エーフォルツァ 京都 ラーラーラーラーラー
(解説) Frankie Valli 『Can't Take My Eyes Off You』のメロディ。
- カッモーン オッオッオーオー オッオーオー オッオー
(解説) ケンドーカシン入場曲 『スカイ・ウオーク』のメロディ。
- オーオーオ 京都ーオオ 京都ー オオ京都ーオオ
(解説) NICOTINE 『BLACK FLYS』のメロディ。
- <サンガゴー！>ゴー！ゴー(ドドドン)
サンガゴー！ ゴー！ゴー(ドドドン)ヘイ！
サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー
(ドドドドドン)ヘイ！ (ドドドドドン)ヘイ！
(解説) ボーカル・ショップ 『マッハゴー・ゴー・ゴー』のメロディ。
- <ラーラ ララ ララーラー>ラーラ ララ ララーラー
フォルツァピオラエー(ドドン)×2
フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー(ドドン)
(解説) アイルランド軍歌 『When Johnny Comes Marching Home』のメロディ。マフラーを振りながら歌う、JFL時代からの応援歌。
- (ドンドンドドン ×3ドン!) サンガ！
オーレオーレオーレ オーレオーレオーレ オーレオーレオーレ サンガ
(解説) TOKYO CALL PROJECT featuring Kwenji Hayashida
『愛の東京コール』のメロディ。ゴールを決めた直後に必ず歌う応援歌。
勝利ゲームの後にも、必ず右に左に移動しながら歌います。
- 京都アレアレーオーオー 京都アレアレーオーオー
オー京都 オー京都 アーアレー 京都オー
(解説) 京都まつり『もって京都』のメロディ。
- <ラララララーラー>ラララララーラー エーエーオーオー サンガー
(解説) Steam 『Na,Na,Hey,Kiss him goodbye』
- アレー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオーラーエー
フォルツァピオラエー アレー アレー アレー
(解説) 歌劇『アイーダ』凱旋行進曲から。JFL時代からの応援歌。
- 俺は叫び続ける サンガがある限り サンガの誇り胸に ララ 愛するサンガの為に
(解説) SKA ☆ ROCKETS 『暴虎馮河』のメロディ。
- <京都>ララララララララ ララララララララ ララララララララ 京都 京都
(解説) 『Brasil』のメロディ。サンガが攻勢な時、勝ち試合の後などに歌います。
- さあゆこうぜ 京都サンガ 俺たちはいつもそばにいる
どんなときも あきらめず ゴール目指そうオーオー
(解説) GOING UNDER GROUND 『VISTA』のメロディ。
- ラーラーラー京都 ラーラーラーラーラーラー
ゴールゴールゴール オーレッツゴー京都【キョ！オ！ト！】
(解説) NICOTINE 『ENJOY PUNK ROCK』のメロディ。exアレモン選手
- <京都 京都 パモ京都> オー パモ京都！ 京都！ 京都！ パモ京都！
(解説) 日本代表でお馴染みのULTRAS応援歌の京都版です。
- 京都のゴール さあ行こう うたい みんなで呼び込もう
オーオーオー オーオーオーオー オーオー オーオー オーオー
(解説) DJ OZMA 『HAPPY SONG』のメロディ
- カモーン カモーン カモーン 京都 オー カモーン カモーン 京都
(解説) Maximum the Hormone 『ロックンロール・チェーンソー』のメロディ。
- みせてやろうぜ京都サンガ 共に勝利をもぎとろう
ジャマするやつらは全部 ぶっとばそうぜ！
(解説) RCサクセション 『雨上がりの夜空に』のメロディ。
- ダレ×7 サンガ ダレ×7 オー ダレ×7 サンガさあ歌い飛び跳ねよう(パモス！)
(解説) 『モリエンドカフェ』ボカジュニオールズの応援歌。
- 熱い気持ち この歌にのせ 俺たちの力 見せてやろう
みんなで歌おう 俺たちの京都 恐れるものなんて なにもないさ
闘えよ 闘えよ 闘えよ 闘えよ
(解説) 『マタドール』ボカジュニオールズの応援歌。
- アレアレーオー アレアレーオー アレオ京都アレ
アレアレーオー アレアレーオー アレオサンガアレ
(解説) 『歌えバンバン』のメロディ。
- パーモパーモパモ京都！×2 パモー京都ー
(解説) ex石丸選手(元監督)の応援歌のメロディ。
- 京都ララララララララ 京都ララララララララ
京都ララララララララ 勝利を歌おう
(解説) 斎藤和義『ずっと好きだった』のメロディ。
最後の「勝利を歌おう」を「大阪倒せよ」など相手チームの名を入れることもあります。
- オオオオオオオオオオ オオオオオオオオオオオ
オオオオオオオオオオ オオオオオオオオオオオ
オオオオオ オオオオオ オオオオオ オオオオ
(解説) 代表で有名な『エンターテイナー』のメロディ。
- 跳びはねる 立ち上がって歌おう 俺たち京都 ひと暴れしよう
ラララ ララララララ ラララ ララララララ
(解説) 『Vene Raquel』ボカジュニオールズの応援歌。
- さあー いこうぜ！きょうとー 俺たちとともにー 暴れようぜきょうとー
京都！(ドド) 京都！(ドド)京都！(ドド)きよ！お！と！
(解説) 暴れようぜ京都:オリジナル曲。
- きょうとー オーオー きょうとーゴールー ×2
きょうとー(オイ)きょうとー(オイ)きょうとーゴールー ×2
(解説) 狂ったように飛び跳ねる:オリジナル曲。
- フォルツァきよーおと フォルツァきよーおと フォルツァピオラ オー ×2
きょうとー ピオラオー フォルツァきよーおーとーオー
(解説) Forza京都:オリジナル曲。
- 俺たちのスタイルを貰け京都ー 俺たちのスタイルを貰け京都ー
オオオ！オーオ！オオオ！オーオ！
(解説) 貰け京都スタイル:オリジナル曲。
- 行けよ！京都！ 戦い抜く覚悟を持ち！行けよ！京都！ 勝利を今つかみとれ！
(解説) HUSKING BEE 『GIVE A SHIT』のメロディ。
- イケイケ！京都 オーオ オーオ
イケイケ！京都 オーオ オーオ オイ！オイ！オイ！やってやれ！
(解説) やるしかねえ！:オリジナル曲。
- オーオー京都オーオー オーオー京都オーオー
オーオー京都オーオー オーオー京都オーオー パーモー京都 パ・モ・京都！
(解説) Zebrahead 『Sex Lies & Audiotape』のメロディ。
- オー オーオオ ↑オー オーオオ ↓
相手をだまらせろ！ 京都レッツゴー！
(解説)オリジナル曲
- ラララララ 京都サンガ すべてにおいて楽しみエンジョイ
ラララララ 京都サンガ すべてにおいて楽しみエンジョイ
京都ゴー オオオオオオオ 京都ゴー オオオオオオオ 京都ゴー オオオオオオオ
京都ゴー
(解説)ORANGE RANGE『シティボーイ』のメロディ
- オーオー オッオッオー 俺達の京都 この声背に 力強く
(解説)Superfly『愛をからだに吹き込んで』のメロディ(ex.大西勇輝選手)
- ぶちかませ 走り抜け パモ京都 ぶちかませ 走り抜け パモ京都
京都のプライドを ませてやるぜ ぶちかませ 走り抜け パモ京都
(解説) ROTTENGRAFFTY『THIS WORLD』のメロディ
- 情熱の紫 サンガも熱くなれ 変わることはない あふれる闘争を
(解説) KinKi Kids『情熱』のメロディ
- ソーレイーケ 京都 京都 ウォー オーオーソーレイーケ 京都 闘争 胸に
(解説)オリジナル

【×2リピート(数字は回数)(ドン)太鼓 <>リード】

京都サンガF.C. 2020年選手応援歌

- 1 加藤 順大(コール:ノブヒロ ドドドン)
かとうのぶひろ オー のぶひろ オー のぶひろ オー
Yeah かとうのぶひろ オー のぶひろ オー のぶひろ オー
(解説)ORANGERANGE『落陽』のメロディ ex:永井建成選手
- 2 飯田 貴敬 (コール:イ!イ!ダ!)
サイドぶち抜け 君が思うままに
ララララララーイイダタカヒロ
(解説)ボルノグラフィティ『ネオメロドラマティック』のメロディ
- 3 宮城 雅史(コール:ミヤギ ドドドン)
みやぎ オオーみやぎ オオー
(解説)安室奈美恵『Hero』のメロディ
- 5 黒木 恭平 (コール:クロキ ドドドン)
くろき-きょうへー オオーオー くろき-きょうへー オオーオー
(解説)『エスカップのCM』のメロディ ex:上野秀章、川勝良一
- 6 本多 勇喜 (コール:ホンダーユウキー ドンドンドドン)
オーオー ちからのかぎりー ほんだゆうきー
オーオ たたかえ ホン・ダ!
(解説)原曲不明
- 7 レナン モツタ(コール:レ!ナン!モツタ!)
レーナン モツタゴール ラララー ラララー
(解説)2『LUCKY BOY』のメロディ ex:大久保剛志選手
- 8 荒木 大吾 (コール:アラキ!ダイゴ!ドンドンドドン)
オーオー あらきだいご ゆけゆけ ダ・イ・ゴ
(解説)THE OFFSPRING『It'll Be A Long Time』のメロディ ex:加藤大志選手
- 9 ピーター ウタカ (コール:!ウ!タ!カ!)
俺たちのピーターウタカ お前のゴールを見せつけろ!
俺たちのピーターウタカ 紫魂 ストライカー
(解説)つばきファクトリー『今夜だけ浮かれたかった』のメロディ
- 10 庄司 悦大 (コール:ショウジ ドドドン)
しょうじよしひろ オオーオー
しょうじよしひろ オオーオー
(解説)NICOTINE『PREDATOR』のメロディ。
- 11 曾根田 穰 (コール:ソネダ ドドドン)
そねだ ゆたか ゴール ラララーラー ラララーラー
(解説)V6『MUSIC FOR THE PEOPLE』のメロディ ex:ケヴィンオリス選手
- 13 宮吉 拓実 (コール:ミヤヨシ ドドドン)
ゴールゴルゴルみやよしー ×3
みやよしたくみー
(解説)オリジナル
- 14 中川 風希 (コール:かーぎーきー! ドド)
ナカガワカザキ どんなどきも ゴール目指し 前へ進め
(解説)清水 翔太『DREAM』のメロディ
- 16 安藤 淳 (コール:アンドウ!ジュン!ドンドンドドン)
あんどー あんどーじゅん おれたーちーをあつくさせてくれー
(解説)TRIPLE CLUCH『TASTE GOOD』のメロディ
- 17 ジュニーニョ(コール:ジュニーニョ!オレ!)
ジュニーニョー アレアレア! ジュニーニョーアレアレア
(解説)Ricky Martin『The Cup if Life』のメロディ。ex:シーラス、ヘジス、ドゥラ選手
- 18 野田 隆之介 (コール:ノダ!ノダ!リュウノスケ!)
ノダリュウノスケ ラララー
ノダリュウノスケ ラララー
(解説)ゆず『イロトリドリ』のメロディ
- 19 麻田 将吾 (コール:アサダ ドドドン)
あーさーだー オオ
あーさーだー しょうごー オオオオー
(解説)BADRELIGION『Shattered』のメロディ。
- 20 李 忠成 (コール:タダーナリ!ドン)
俺たちのタダナリ オオオオオ オオオオオ
ゴールをつみかさねろ リ!タダナリ
(解説)サン・ロレンソで使われているチャントのメロディ
- 21 清水 圭介 (コール:ケイスケ ドドドン)
けいすけオオー オオー ままれゴール
けいすけオオー オオー しみずけいすけオオー
(解説)BUMP OF CHICKEN『supernova』のメロディ。
- 22 谷内田 哲平 (コール: ヤチダ ドドドン)
チダ オオー オオー ララララ
ヤチダテッペイ さえぎるな どこまでも続くこの道を
(解説)スピッツ『春の歌』のメロディ
- 23 ヨルディ バイス(コール:ヨルディバイス ドド)
ヨールディバイス!ラララー ラーラーラー
俺らを 勝利へ導け
(解説)X JAPAN『Rusty Nail』のメロディ
- 24 川崎 颯太 (コール:カワサキ!ソウタドンドンドドン)
紫の 誇りを胸に魅せる カワサキソウタ
(解説)9mm Parabellum Bullet『新しい光』のメロディ
- 25 上夷 克典 (コール:チャントを使用)
うさえびす オオー うさえびす オオー
(解説)オリジナル
- 26 太田 岳志 (コール:ガクジ ドドドン)
ララララー ラララー オオタガクジ アレ
(解説)ユベントスのデル・ピエロの応援歌に使われていたメロディ ex.西村弘司選手
- 27 山田 楓喜 (コール:フ!ウ!キ!)
ララ ヤマダフウキ ララ ヤマダフウキ ララ ヤマダフウキ
イエイイエイイエイイ(イエイ)
(解説)モンゴル800『Hey Mummy』のメロディ ex.エスクデロ競飛王選手
- 28 富田 康平 (コール:トミタ ドドドン)
かーけろ とみたこうへいー
ラララー ララララー
(解説)福山雅治『HELLO』のメロディ
- 29 中野 克哉 (コール:ナカノ カツヤ ドンドンドドン)
オーオーオー なかのかつや ゴールきめてやれー
DragonAsh『Fantasista』のメロディ
- 30 石櫃 洋祐 (コール:イシビツツオレッ! ドンドンドドン)
いしびつ ままれ! いしびつ せめろ! いしびつ あつく!
そんなききをもとめてー
(解説)フワウカンパニーズ『深夜高速』のメロディ。
- 31 福岡 慎平 (コール:フ!ク!オカ!)
かーがーやーけーよー ふくおーか しんぺいー
ラーラーラーラーラー ふくおっかっ しんぺいー
(解説)宝塚歌劇団雪組『DRAMATIC"S"]のメロディ。
- 32 上月 壮一郎 (コール:コウヅキ ドドドン)
こーづーき そういちろう 京都のほーこりー
こーづーき そういちろう 俺をおどらせろー
(解説)Whiteberry『ときめきラブコール』のメロディ。
- 33 服部 航平 (コール:ハットリ ドドドン)
はあーつとり こーへい みせてやれー オオ
(解説)Back Street Boys『Straight Through My Heart』のメロディ
- 34 若原 智哉 (コール:ワカハラ ドドドン)
わかはらともやオオー わかはらともやオオー
わかはらともやオオー 京都のゴールをままれ
(解説)Perfume『TOKYO GIRL』のメロディ
- 35 江川 慶城(コール:エガワ ドドドン)
ラララ えがわオオー ラララ えがわオオー きょーとの えがわげんき
Mrs. GREEN APPLE『僕のこと』のメロディ
- 36 荻野 広大 (コール:オギノ ドドドン)
おぎのーこうたー アレアレアー きょうとの おぎのこうたー アレアレアー
(解説)THE BLUE HEARTS『月の爆撃機』のメロディ。
- 41 金久保 順 (コール:カナクボ!ジュン!ドンドンドドン)
ラーラー カナクボ カナクボ オオオオー ×2
(解説)THE BLUE HEARTS『台風』のメロディ。
- 41 森脇 良太 (コール:モリワキ ドドドン)
紫の モリワキリュウタオオオオオ 魅せる 森脇劇場
(解説)持田 香織『まだスイミー』のメロディ

【×2リピート(数字は回数)(ドン)太鼓】