

# 京都サンガF.C. 2013年シーズンクラブ応援歌

【×2リピート(数字は回数) ( )太鼓!ドン<>リード [ ]あいのて】

サポ連メールアドレス: info@sanga-saporen.net  
応援歌作成委員会メールアドレス: tsukiyama.sar@gmail.com

- 1 ラーラーラ 京都 俺たち京都 愛する京都 闘えよ  
ラーラーラ 京都 俺たち京都 想い届けよ  
(解説) NICOTINE 『REMEMBER』のメロディ。
- 2 <京都の力 見せてやれ> さあ行こう 紫の 誇りを胸に 闘おうぜ  
ついてるぜ 俺たちが 京都の力 見せてやれ  
(解説) 京都の力を見せてやれ:オリジナル曲。ビッグフラッグ掲揚時に歌います。
- 3 <さあ行こうぜ> 胸をはって 紫の勇者たち アレアレアア京都  
アレアレアア京都 さあ行こうぜ 胸をはって 紫の勇者たち  
(解説) 選手入場直前や選手を励ます際に歌う応援歌。  
選手入場時には、タオルマフラーを掲げて歌います。
- 4 <フォルツァ 京都> フォルツァ 京都 <フォルツァ ピオラ> フォルツァピオラ  
<フォルツァ 京都 ペルファボレ> フォルツァ 京都 ペルファボレ  
<フォルツァ サンガ> フォルツァ サンガ <フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ  
<フォルツァ 京都 ペルファボレ> フォルツァ 京都 ペルファボレ  
アレアレー アレアレー フォルツァ京都 アレアレー×2  
フォル! ツァ! 京都! アレアアレー アレアアレー アレアアレー×2  
(解説) The Beatles 『Yellow Submarine』 JFL 時代からの応援歌。
- 5 ゴーゴー京都 ゴーゴー京都 ゴーゴーゴーゴー 京都  
(解説) ヒデタ木・杉並児童合唱団 『Go!Go!トリン』のメロディ。
- 6 <オオーオオオオオ>オオーオオオオオ 紫魂 俺達の京都  
(解説) 耳馴染のあるフレーズを用いたオリジナルメロディ。
- 7 ラーラーラ ラーラーララーラーラ×2  
京都ゴー! 京都ゴー! オオーオオ×2  
(解説) BRAHMAN 『BED SPACE REQUIEM』のメロディ。
- 8 <エーフォルツァ> 京都 ラララララララ  
エフォルツァ京都 ラララララララ エフォルツァ京都 ララーララーラーラ  
(解説) Frankie Valli 『Can't Take My Eyes Off You』をアレンジ
- 9 カッモン オッオオオオオ オッオオオオ オッオオ  
(解説) ケンドーカシン入場曲 『スカイ・ウォーク』のメロディ。
- 10 オオーオオ 京都ーオオ 京都ー オオ京都ーオオ  
(解説) NICOTINE 『BLACK FLYS』のメロディ。
- 11 <サンガゴー!> ゴー! ゴー!(ドドド)  
サンガゴー! ゴー! ゴー!(ドドド) ハイ!  
サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー  
(ドドドド)ハイ! (ドドドド)ハイ!  
(解説) 『マツハゴー・ゴー・ゴー』のメロディ。
- 12 <ラーラ ララ ララーラ> ラーラ ララ ララーラ  
フォルツァピオラエー(ドド)×2  
フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー(ドド)  
(解説) アイルランド軍歌 『When Johnny Comes Marching Home』の  
メロディ。マフラーを振りながら歌う、JFL 時代からの応援歌。
- 13 (ドドドドドド×3ドン!) サンガ!  
オーレオーレオーレ オーレオーレオーレ オーレオーレオーレ サンガ  
(解説) TOKYO CALL PROJECT featuring Kwenji Hayashida 『愛の東京コール』の  
メロディ。ゴールを決めた直後に必ず歌う応援歌。  
勝利ゲームの後にも、必ず右に左に移動しながら歌います。
- 14 京都アレアレーオオー 京都アレアレーオオー  
オー京都 オー京都 アーレー 京都オー  
(解説) 京都まつり 『もっと京都』のメロディ。勝利を確信した  
試合終了直前からマフラーを掲げながらスローテンポで歌い始め、  
終了のホイッスルと同時にマフラーを回し、一気に盛り上がります
- 15 <ララララ ララーラ> ララララ ララーラ エーエーオオー サンガー  
(解説) アウエーで良く歌われる、JFL 時代からの応援歌。
- 16 アーレー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオーラーエー  
フォルツァピオラエー アーレー アーレー アーレー  
(解説) 歌劇 『アイーダ/凱旋行進曲』から。JFL 時代からの応援歌。
- 17 俺は叫び続ける サンガがある限り サンガの誇り胸に  
ララ 愛するサンガの為に  
(解説) SKA☆ROCKETS 『暴虎馮河』のメロディ。
- 18 <京都> ララララララララ ラララララララ  
ララララララララ 京都 京都  
(解説) 『Brasil』のメロディ。サンガが攻勢な時、勝ち試合の後などに歌います。
- 19 さあゆこうぜ 京都サンガ 俺たちはいつもそばにいる  
どんなときも あきらめず ゴール目指そうオオー  
(解説) GOING UNDER GROUND 『VISTA』のメロディ。
- 20 ララーララーラ 京都 ララーララーラ ララーラ  
ゴールゴールゴール オオー レッツゴー京都 [キョ! オ! ト! ]  
(解説) NICOTINE 『ENJOY PUNK ROCK』のメロディ。アレモン元選手のメロディ。
- 21 <京都 京都 パモ京都>  
オー パモ京都! 京都! 京都! パモ京都!  
(解説) 日本代表でお馴染みのULTRAS 応援歌の京都版です。
- 22 京都のゴール さあ行こう うたい みんなで呼び込もう  
オーオオー オオオーオオオー オオオー オオオー オオオー  
(解説) DJ OZMA 『HAPPY SONG』のメロディ
- 23 カモーン カモーン カモーン 京都 オー カモーン カモーン 京都  
(解説) Maximum the Hormone 『ロックンロール・チェーンソー』のメロディ。
- 24 みせてやろうぜ京都サンガ 共に勝利をもちとろう  
ジャマするやつらは全部 ぶっとばそうぜ!  
(解説) RC サクセッション 『雨上がりの夜空に』のメロディ。
- 25 Dale×7 サンガ Dale×7 オー Dale×7 サンガ  
さあ歌い飛び跳ねよう(Vamos! )  
(解説) 『モリエンドカフェ』ボカジュニオールズの応援歌
- 26 <闘えよ 闘えよ>  
熱い気持ち この歌にのせ 俺たちの力 見せてやろう  
みんなで歌おう 俺たちの京都 恐れるものなんて なにもないさ  
闘えよ 闘えよ 闘えよ 闘えよ  
(解説) 『マタドール』ボカジュニオールズの応援歌
- 27 アレアレーオー アレアレーオー アレオ京都アレ  
アレアレーオー アレアレーオー アレオサンガアレ  
(解説) 『歌えバンバン』のメロディ
- 28 パーモパーモパモ京都!×2 パモー京都ー  
(解説) 石丸元選手の応援歌のメロディ
- 29 京都ララララララララ 京都ララララララララ  
京都ララララララララ 勝利を歌おう  
(解説) 斎藤和義 『ずっと好きだった』のメロディ  
最後の「勝利を歌おう」を「大阪倒せよ」など相手チームの名を入れることもある
- 30 オオオオオオオオオオ 京都サンガオオオ  
オオオオオオオオオ オオオオオオオオオオ  
オオオオオオオオオ 京都サンガオオ  
闘志燃やせ! 共に戦おう! 京都サンガ! オオ  
(解説) 代表で有名な『エンターテイナー』のメロディ
- 31 跳びはねろ 立ち上がって歌おう 俺たち京都 ひと暴れしよう  
ラララ ラララララララ ラララ ラララララララ  
(解説) Boca Juniors の応援歌 『Vene Raquel』のメロディ。
- 32 さあー いこうぜ! きょうとー 俺たちとともにー 暴れようぜきょうとー  
京都! (ドド) 京都! (ドド) 京都! (ドド) きょ! お! と!  
(解説) 暴れようぜ京都:オリジナル曲
- 33 きょうとー オオー きょうとーゴールー×2  
きょうとー(オイ)きょうとー(オイ)きょうとーゴールー×2  
(解説) 狂ったように飛び跳ねる:オリジナル曲
- 34 フォルツァきょーおと フォルツァきょーおと フォルツァピオラ オー×2  
きょうとー ピオラオー フォルツァきょーおーとー  
(解説) Forza京都:オリジナル曲
- 35 (スローテンポで)京都ー 京都ー 俺らの京都ー  
きょうとー きょうとー 愛する京都ー  
(アップテンポで2回繰り返す)  
京都ー 京都ー 俺らの京都ー  
京都ー 京都ー 愛する京都ー  
レッツゴー京都! レッツゴー京都! サンガ!  
(京都サンガコールを2回)  
きょーとサンガ! (ドドドドド)きょーとサンガ! (ドドドドド)  
※コール後はアップテンポ部分に戻る。  
(解説) 俺たちの愛する京都:オリジナル曲

# 京都サンガF.C. 2013年選手応援歌

1 児玉 剛 (コール:コダーマツヨシッ ドンドンドドン)

きーあーいーでとーめーろ コダマツヨシー  
ララララララ コダマツヨシー ×2  
(解説) オリジナル曲

2 酒井 隆介 (コール:サカイ ドドドン)

さっかいーりゅーすけー オッオッオッオ オーオー  
さっかいーりゅーすけー オッオッオッオ オオオオー  
(解説) オリジナル曲

3 染谷 悠太 (コール:ソメヤ ドドドン)

ソーマーヤーララララーラーオーソーマーヤー ユーター  
ソーマーヤーララララーラーオー ユーター ×2  
(解説) 鴨川『ウラ☆ジャリラ』のメロディ。ex 児玉新選手

4 秋本 倫孝 (コール:アキモト ドドドン)

あきもとオーオー みちたかオーオー  
あきもとオーオー パモス あきーもとー ヘイヘイ!  
(解説) オリジナル曲

5 内野 貴志 (コール:ウーチーノ!ドド)

うちのたかーし オーオー×3 オオーオーオー  
(解説) オリジナル曲

6 ファンテソン (コール:ファーンーテソソッ)

ファンテーソソソ×3 ララララーターソソソ  
(解説) 『アリバ・アレ』のメロディ。ex カクテヒ選手

7 駒井 善成 (コール:ヨシアキ ドドドン)

(ヨ・シ・ア・キ!)アーレーオー コーマイーヨシーアキー  
アーレーオー コーマイーヨシーアキー オーオー  
(解説) オリジナル曲

8 安藤 淳 (コール:アンドージュンッ ドンドンドドン)

アンドーアンドージュン おれたーちーをあつくさせてくれ ×2  
(解説) Triple Clutch 『TASTE GOOD』のメロディ

9 三平 和司 (サンペイッオレッ! (ドンドンドドン))

サンペイゴールー オーサンペイ ゴールー  
ひとつ ふたつ みつひーらーかーずしー  
(解説) 橋本潮『ロマンティックあげるよ』のメロディ

10 工藤 浩平 (コール:コーヘイ ドドドン)

くどー こーへー くどー こーへー  
ララララーララララー パモ くどーこーへー  
(解説) オリジナル曲

11 原 一樹 (コール:ハラカズキッ ドンドンドドン)

ハラカズキー ハラカズキー ハラカズキ アレーアーレー  
ハラカズキー ハラカズキー ハラカズキ アレーアーレー  
(解説) 『カンピーオーネ』ex 小原昇選手

13 宮吉 拓実 (コール:ミヤヨシ ドドドン)

ゴールゴールゴルミヤヨシー ゴールゴールゴルミヤヨシー  
ゴールゴールゴルミヤヨシー ミヤヨシタークミー ×2  
(解説) オリジナル曲

14 山瀬 功治 (コール:ヤマセッコウジッ ドンドンドドン)

オーオー やーまーせー あつきおもいむねにー  
やませこうじ オーオー  
(解説) Ennio Morricone 『The Ecstasy of Gold』のメロディ

15 中山 博貴 (コール:ヒロキ ドドドン)

オーオーへーいへーい ナーカーヤマヒロキオーオー ×2  
(解説) NICOTINE 『NO WAY』のメロディ

16 福村 貴幸 (コール:フクムラ ドドドン)

フクムラ タカーユキ ララララララー ×2  
(解説) スイス民謡『おおブレネリ』のメロディ

17 横谷 繁 (コール:ヨークータニッ!)

パ・モ・よこたにー パ・モ・よこたにー  
かけぬけろー し!げ!る! かけぬけろー よこたにー  
(解説) オリジナル曲

18 倉貫 一毅 (コール:クワラツヌキッ!)

クワヌキーカズキゲットゴール×2  
オーオークワヌキー オーゲットゴール  
(解説) OFF SPRING 『Way Down The Line』のメロディ

19 田森 大己 (コール:タモリ ドドドン)

たもりー だいきー オオオオオー ゆこうぜ! たもりー  
しょうりのためにはしれー たもりーだいきー  
(解説) オリジナル曲

20 バヤリッツァ (コール:パッキッパッキッパッキッ ドドドン)

バーヤリッツァー バーヤリッツァー  
オーオーオーオー パーキーオーオー  
(解説) Stevie Wonder 『Part Time Lover』のメロディ

21 オ スンフン (コール:スホシン! スンフン! ドンドンドドン)

オースンフン オースンフン  
おれたちのしゅごしん スンフン オオー  
(解説) オリジナル曲 ※コールのスホシンは韓国語で守護神の意味

22 カン ソンホ (コール:カンソンホッ!)

カンソンホー ララララー  
カンソンホー ララララ いけ! いけいけいけ!  
(解説) オリジナル曲

23 サヌ

(コール:<アッレ! サヌ! オー オイ!>アッレ! サヌ! ×3、オー オイ!)  
サヌー ララララーラー サヌー ララララーラー  
ウィールフリードー(ドドドドドドドドン) サヌー  
(解説) 串田アキラ『宇宙刑事ギャバン』のメロディ

24 高橋 祐治 (コール:タカハシツウユジッ ドンドンドドン)

たかはしラーラーラー たかはしラーラーラー  
ほーこりー むーねにー たたかえゆーじー ×2  
(解説) オリジナル曲

26 下畠 翔吾 (コール:シーモーハタツ!)

ラララララーラー しもはたしよーごー ×2  
(解説) オリジナル曲

27 原川 力 (コール:ハラカワツリキッ ドンドンドドン)

ラーララララーラー ハラカワリーキーゴー ×2  
(解説) オリジナル曲

29 杉本 大地 (コール:ダイチ ドドドン)

オッオーすぎもとだーいーちー オーオーオーオー オーオーオーオー  
オッオーすぎもとだーいーちー ゴールまもーれよー  
(解説) オリジナル曲

30 中村 祐哉 (コール:ナカムラツウユヤッ ドンドンドドン)

おれたーちとーとーもにー たーたかえー ゆ・う・や!  
Fighting なかむらーゆうや オオオ  
おれたーちとーとーもにー たーたかえー ゆ・う・や!  
(解説) オリジナル曲

31 久保 裕也 (コール:クーパーユウヤッ ドンドンドドン)

ゲットゴール くーぼゆーや ラーラーラーラー ×2  
ゆうーや! オイ! ゆうーや! オイ! くーぼゆーやゲットゴール!  
(解説) オリジナル曲

32 齊藤 隆成 (コール:リュウセイ ドドドン)

オ・レ! オレオレ さいとーりゅーせーいーパモスパーモス  
オ・レ! オレオレ さいとーりゅーせーいーパモスパーモス オー  
(解説) オリジナル曲 ex 片岡洋介選手

33 山田 元気 (コール:ゲンキ ドドドン)

やーまーだー げんきー おおー げんきー(ドドドドン)  
ふせげ!(ドドドン)まもれ!(ドドドン)やーまーだげんきー  
(解説) オリジナル曲

【×2リピート(数字は回数)()太鼓!ドン<>リード[ ]あいので】