



KYOTO Purple Sanga クラブ応援歌

Vol.12

[×2 リピート (数字は回数) () 太鼓! ドン < > 団長 [] あいので]

NEW SONG !!

① ゴールゴーオール 京都! ゴールゴーオール 京都!

(解説) ドリフ『いい湯だな』の替え歌。CKやFKの時に歌います。

② <オーオーオッオー> オーオーオッオー 紫魂 俺達の京都

(解説) 耳馴染のあるフレーズを用いたオリジナルメロディ。盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。

③ オオーオオ 京都ーオオ 京都ー オオ京都ーオオ

(解説) ニコチン『ブラックフライ』の替え歌。①と同様に盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。

④ <さあ行こうぜ> 胸をはって紫の勇者たち アレアレアア京都 アレアレアア京都 さあ行こうぜ 胸をはって紫の勇者たち

(解説) 選手入場直前や選手を励ます際に歌う応援歌。選手入場時には、タオルマフラーを掲げて歌います。

⑤ <フォルツァ京都> フォルツァ京都 <フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ <フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ <フォルツァサンガ> フォルツァサンガ <フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ <フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ アレアレー アレアレー フォルツァ京都アレアレー×2 フォル! ツァ! 京都! アレアアレー アレアアレー アレアアレー ×2

(解説) ビートルズ『イロハサブリン』の替え歌に冒頭の掛け声をプラスしたJFL時代からの応援歌。kick off直後から歌います。

⑥ ゴーゴー 京都 ゴーゴー 京都 ゴーゴーゴーゴー 京都

(解説) 海のトリトンの替え歌。盛上げ時の定番応援歌。

⑦ <サンガ ゴー!> ゴー! ゴー (ドドドン) サンガ ゴー! ゴー! ゴー (ドドドン) ハイ! サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー (ドドドドドン) ハイ! (ドドドドドン) ハイ!

(解説) 『マッハ GOGO』の替え歌。カウンター攻撃の時に必ず歌います。

⑧ <エーフォルツァ> 京都ラララララララ エフォルツァ京都 ラララララララ エフォルツァ京都 アーレー

(解説) 『I love you baby』をアレンジした物。ゴールキックの直後に歌う事が多いです。

⑨ <ラララ ララ ラララララ> ラララ ララ ラララララ フォルツァピオラエー (ドド) ×2 フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー (ドド)

(解説) マフラーを振りながら歌う、JFL時代からの応援歌。

⑩ <京都 京都 パモ京都[ハイ ハイ ハイハイハイハイ] オーパモ京都 京都 京都 パモ京都[ハイ ハイ~]

(解説) 日本代表の応援でもおなじみ。ゴールの後など押せ押せムードの時に良く歌います。

⑪ (ドンドンドンドン ×3 ドン!) サンガ! オーレ オーレオーレ オーレ オーレオーレ オーレ オーレオーレ サンガ

(解説) ゴールを決めた直後に必ず歌う応援歌。勝利ゲームの後にも、必ず右に左に移動しながら歌います。

⑫ <アーレーアー> アレアアア京都 アレアアア京都 アレアアア京都 オーオ

(解説) この歌もゴールを決めた後など、ノッている時に良く歌われる応援歌です

⑬ (ドンドンタン! ドンドンタン!) [ハイ!] We are We are SANGA!

(解説) QUEEN『We will rock you』のリズムです。最近では選手入場前に歌っています。

⑭ 京都アレアレーオーオー 京都アレアレーオーオー オー京都 オー京都 アーレーアア京都オー

(解説) 京都まつり『もっとう京都』の替え歌。勝利を確信した試合終了直前からマフラーを掲げながらスローテンポで歌い始め、終了のホイッスルと同時にマフラーを回し、一気に盛り上がります

⑮ <ラララララ ラーララ> ラララララ ラーララ エーエーオーオー サンガ

(解説) 最近アウェーで良く歌われる、JFL時代からの応援歌。

⑯ アーレー フォルツァピオラエ フォルツァピオラエー フォルツァピオラエ アーレー アーレー アーレー

(解説) football 定番メロディ、歌劇『アイーダ』凱旋行進曲から。JFL時代からの応援歌。

Vゾーン(ホームゴール裏)に皆さんの声援を集結させ、ピッチ上で頑張っている選手をより力強くサポートしましょう!!

2002年3月23日

作成: 京都パープルサンガ・サポーター連合会

※ 応援に関するご質問、サポ連メールマガジンの配信をご希望の方は下記までご連絡下さい。

(サポ連・メールアドレス) sanga_saporen@yahoo.co.jp