

京都サンガ F.C. クラブ応援歌

2008年シーズン コンプリート版 vol.1

【 ×2 リピート(数字は回数) ()太鼓!ドン < > リード []あいにて 】

- ① ラーラーラ京都 俺たち京都 愛する京都 闘えよ
ラーラーラ京都 俺たち京都 想い届けよ

(解説) NICOTINE 『REMEMBER』のメロディ。

- ② 京都の力 見せてやれ
さあ行こう 紫の 誇りを胸に 闘おうぜ
ついてるぜ 俺たちが 京都の力 見せてやれ

(解説) オリジナルメロディ。ビッグフラッグ掲揚時に歌います。

- ③ <さあ行こうぜ> 胸をはって紫の勇者たち
アレアレア京都 アレアレア京都
さあ行こうぜ 胸をはって紫の勇者たち

(解説) 選手を励ます際に歌う応援歌。

- ④ <フォルツァ京都> フォルツァ京都
<フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ
<フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ
<フォルツァサンガ> フォルツァサンガ
<フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ
<フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ
アレアレー アレアレー フォルツァ京都アレアレー ×2
フォル! ツァ! 京都!

アレアレアレー アレアレアレー アレアレアレー ×2

(解説) ビートルズ『イエローサブマリン』の替え歌に冒頭の掛け声をプラスした JFL 時代からの応援歌。kick off 直後から歌います。

- ⑤ ゴーゴー 京都 ゴーゴー 京都
ゴーゴーゴーゴー 京都

(解説) 海のトリトンの替え歌。盛上げ時の定番応援歌。

- ⑥ <オーオーオッオーオー> オーオーオッオーオー
紫魂 俺達の京都

(解説) 耳馴染のあるフレーズを用いたオリジナルメロディ。盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。

- ⑦ ラー ラーラー ラー ラーラーラーラーラー ×2
京都ゴー! 京都ゴー! オーオーオー ×2

(解説) ブラフマン『BED SPACE REQUIEM』のメロディ。

- ⑧ <エーフォルツァ> 京都ララララララー
エフォルツァ京都 ララララララー
エフォルツァ京都 ララーラーラーラーラー

(解説) フランキー・ヴァリー『Can't Take My Eyes Off You(君の瞳に恋してる)』をアレンジした物。ゴールキックの直後に歌う事が多いです。

- ⑨ GO! 京都! ×3 オイ! オイ! オイ! オイ!

(解説) COCOBAT『Fireant』をコールにアレンジしたもの。

- ⑩ カッモーン オッオッオーオー
オッオー オオー オッオオー

(解説) ケンドーカシン(新日本プロレス)入場曲のメロディ。サンガサポーターの居るエンドに向かって攻撃している時に歌います。

- ⑪ オオーオオ 京都ーオオ 京都ー オオ京都ーオオ

(解説) ニコチン『ブラックフライ』のメロディ。①と同様に盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。

- ⑫ <サンガ ゴー!> ゴー! ゴー(ドドドン)
サンガ ゴー! ゴー! ゴー(ドドドン) ヘイ!
サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー
(ドドドドドン)ヘイ! (ドドドドドン)ヘイ!

(解説) 『マツハ GOGO』のメロディ。カウンター攻撃の時に歌います。

- ⑬ <ラーララ ララ ララーラー> ラーララ ララ ララーラー
フォルツァピオラエー(ドドン) ×2
フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー(ドドン)

(解説) アイルランド軍歌『When Johnny Comes Marching Home』のメロディ。マフラーを振りながら歌う、JFL 時代からの応援歌。

- ⑭ (ドンドンドドン ×3 ドン!) サンガ!
オーレ オーレオーレ オーレ オーレオーレ
オーレ オーレオーレオ サンガ

(解説) ゴールを決めた直後に必ず歌う応援歌。勝利ゲームの後にも、必ず右に左に移動しながら歌います。

- ⑮ 京都アレアレーオーオー 京都アレアレーオーオー
オー京都 オー京都 アーレアーレ京都オー

(解説) 京都まつり『もっと京都』のメロディ。勝利を確信した試合終了直前からマフラーを掲げながらスローテンポで歌い始め、終了のホイッスルと同時にマフラーを回し、一気に盛り上げます

- ⑯ <ララララー ラーラー> ララララー ラーラー
エーエーオーオー サンガー

(解説) STEAM『Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye』のメロディをアレンジしたもの。アウエーで良く歌われる、JFL 時代からの応援歌。

- ⑰ アーレー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオラエー
アーレー アーレー アーレー

(解説) football 定番メロディ、歌劇「アイーダ」凱旋行進曲から。JFL 時代からの応援歌。

- ⑱ 俺は叫び続ける サンガがある限り
サンガの誇り胸に ララ 愛するサンガの為に

(解説) SKA☆ROCKETS『暴虎馮河』。アップ時に歌うことが多いです。

- ⑲ <京都> ララララララララー ×3
京都 京都

(解説) 『Brasil』のメロディ。サンガが攻勢な時、勝ち試合の後などに歌います。

- ⑳ さあゆこうぜ 京都サンガ 俺たちはいつもそばにいる
どんなときも あきらめず ゴール目指そう オーオー

(解説) GOING UNDER GROUND『VISTA』のメロディ。サンガを後押しする時に歌います。

- Q1 ララーラーラー京都 ララーラーラーララララー
ゴールゴールゴール オー レッツゴー京都
[キョ! オ! ト!]

(解説) NICOTINE『ENJOY PUNK ROCK』のメロディ。ゴールチャンスに歌います。

- Q2 <京都 京都 パモ京都>
オー パモ京都! 京都! 京都! パモ京都!

(解説) 日本代表でお馴染みの ULTRAS 応援歌の京都版です。

- Q3 ウィラーブ ウィアーキョウト ラーブ ウィアーサンガ
むらさきにそーめーよーおー
にーしきよおーごーくおー ×2

(解説) the brilliant green『There will be love there -愛のある場所-』のメロディ。試合前に歌います。

- Q4 カモーン カモーン カモーン キョートー
オー カモーン カモーン キョートー

(解説) Maximum the Hormone『ロックンロール・チェーンソー』のメロディ。サンガサポーターの居るエンドに向かって攻撃している時に歌います。

サポ連メールアドレス: sanga_saporen@yahoo.co.jp

サポ連ホームページ: <http://www.sanga-saporen.net>