

京都サンガF.C. 2026年百年構想リーグ クラブ応援歌

- ラーラーラ 京都 俺たち京都 愛する京都 闘えよ
ラーラーラ 京都 俺たち京都 想い届けよ
(解説) NICOTINE 『REMEMBER』のメロディ。
- さあ行こう 紫の 誇りを胸に闘おうぜついでに 俺たちが 京都の力 見せてやれ
(解説) 京都の力を見せてやれ:オリジナル曲。
- <さあ行こうぜ> 胸をはって 紫の勇者たち アレアレアア京都
アレアレアア京都 さあ行こうぜ 胸をはって 紫の勇者たち
(解説) 選手入場時や選手を励ます際に歌う応援歌。
選手入場時には、タオルマフラーを掲げて歌います。
- <フォルツァ 京都> フォルツァ 京都 <フォルツァ ピオラ> フォルツァピオラ
<フォルツァ 京都 ベルファボレ> フォルツァ 京都 ベルファボレ
<フォルツァ サンガ> フォルツァ サンガ <フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ
<フォルツァ 京都 ベルファボレ> フォルツァ 京都 ベルファボレ
アレアレー アレアレー フォルツァ京都 アレアレー×2
フォル! ツァ! 京都! アレアレー アレアレー アレアレー ×2
(解説) The Beatles 『Yellow Submarine』 JFL時代からの応援歌。
- ゴーゴー京都 ゴーゴー京都 ゴーゴーゴーゴー 京都
(解説) ヒデタ木・杉並児童合唱団 『Go!Go!トリトン』のメロディ。
- <オーオーオッオーオー> オーオーオッオーオー 紫魂 俺達の京都
(解説) 紫魂:オリジナルメロディ。
- ラーラーラ ラーラーララーラーラ ×2 京都ゴー! 京都ゴー! オーオーオー ×2
(解説) BRAHMAN 『BED SPACE REQUIEM』のメロディ。
- <エーフォルツァ> 京都 ラララララララ
エーフォルツァ京都 ラララララララ エーフォルツァ京都 ラーラーラーラーラー
(解説) Frankie Valli 『Can't Take My Eyes Off You』のメロディ。
- カッモーン オッオッオーオー オッオーオー オッオー
(解説) ケンドーカシン入場曲 『スカイ・ウオーク』のメロディ。
- オーオーオ 京都ーオ 京都ー オオ京都ーオ
(解説) NICOTINE 『BLACK FLYS』のメロディ。
- <サンガゴー!> ゴー! ゴー(ドドド)
サンガゴー! ゴー! ゴー(ドドド) ヘイ!
サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー
(ドドドドド)ヘイ! (ドドドドド)ヘイ!
(解説) ボーカル・ショップ 『マッハゴー・ゴー・ゴー』のメロディ。
- <ラーラ ララ ララーラー> ラーラ ララ ララーラー
フォルツァピオラエー(ドドン) ×2
フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー(ドドン)
(解説) アイルランド軍歌 『When Johnny Comes Marching Home』のメロディ。マフラーを振りながら歌う、JFL時代からの応援歌。
- (ドンドンドド ×3ド!) サンガ!
オーレオーレオーレ オーレオーレオーレ オーレオーレオーレ サンガ
(解説) TOKYO CALL PROJECT featuring Kwenji Hayashida
『愛の東京コール』のメロディ。
勝利ゲームの後に、必ず右に左に移動しながら歌います。
- 京都アレアレーオーオー 京都アレアレーオーオー
オー京都 オー京都 アーレー 京都オー
(解説) 京都まつり 『もっと京都』のメロディ。
- <ララララ ラーラー> ララララ ラーラー エーエーオーオー サンガー
(解説) Steam 『Na,Na,Hey,Kiss him goodbye』
- アーレー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオーラエー
フォルツァピオラエー アーレー アーレー アーレー
(解説) 歌劇 『アイーダ』凱旋行進曲から。JFL時代からの応援歌。
- 俺は叫び続ける サンガがある限り サンガの誇り胸に ララ 愛するサンガの為に
(解説) SKA ☆ ROCKETS 『暴虎馮河』のメロディ。
- <京都> ララララララララ ララララララララ ララララララララ 京都 京都
(解説) 『Brasil』のメロディ。サンガが攻勢な時、勝ち試合の後などに歌います。
- さあゆこうぜ 京都サンガ俺たちはいつもそばにいる
どんなときも あきらめず ゴール目指そうオーオー
(解説) GOING UNDER GROUND 『VISTA』のメロディ。
- ラーラーラーラ 京都 ラーラーラーラララララ
ゴールゴールゴール オーレッツゴー京都 [キョ! オ! ト!]
(解説) NICOTINE 『ENJOY PUNK ROCK』のメロディ。exアレモン選手
- <京都 京都 パモ京都> オー パモ京都! 京都! 京都! パモ京都!
(解説) 日本代表でお馴染みのULTRAS応援歌の京都版です。
- 京都のゴール さあ行こう うたい みんなで呼び込もう
オーオーオー オオオーオオオー オオオー オオオー オオオー オオオー
(解説) DJ OZMA 『HAPPY SONG』のメロディ
- カモーン カモーン カモーン 京都 オー カモーン カモーン 京都
(解説) Maximum the Hormone 『ロックンロール・チェーンソー』のメロディ。
- みせてやろうぜ京都サンガ 共に勝利をもぎとろう
ジャマするやつらは全部 ぶっとばそうぜ!
(解説) RCサクセション 『雨上がりの夜空に』のメロディ。
- ダレ×7 サンガ ダレ×7 オー ダレ×7 サンガさあ歌い飛び跳ねよう(パモス!)
(解説) 『モリエンドカフェ』ボカジュニオールの応援歌。
- 熱い気持ち この歌にのせ 俺たちの力 見せてやろう
みんなで歌おう 俺たちの京都 恐れるものなんて なにもないさ
闘えよ 闘えよ 闘えよ 闘えよ
(解説) 『マダール』ボカジュニオールの応援歌。
- アレアレーオー アレアレーオー アレオ京都アレ
アレアレーオー アレアレーオー アレオサンガアレ
(解説) 『歌え!バンバン』のメロディ。
- パモパモパモ京都! ×2 パモ京都ー
(解説) ex石丸選手(元監督)の応援歌のメロディ。
- 京都ララララララララ 京都ララララララララ
京都ララララララララ 勝利を歌おう
(解説) 斎藤和義『ずっと好きだった』のメロディ。
最後の「勝利を歌おう」を「大阪倒せよ」など相手チームの名を入れることもあります。
- オオオオオオオオオオ オオオオオオオオオオオ
オオオオオオオオオオ オオオオオオオオオオオ
オオオオオ オオオオオ オオオオオ オオオ
(解説) 代表で有名な『エンターテイナー』のメロディ。
- 跳びはねろ 立ち上がって歌おう 俺たち京都 ひと暴れしよう
ララララ ラララララララ ララララ ラララララララ
(解説) 『Vene Raquel』ボカジュニオールの応援歌。
- さあー いろいろ! きょうとー 俺たちとともにー 暴れようぜきょうとー
京都! (ドド) 京都! (ドド)京都! (ドド)きよ! お! と!
(解説) 暴れようぜ京都:オリジナル曲。
- きょうとー オーオー きょうとゴールー ×2
きょうとー(オイ)きょうとー(オイ)きょうとゴールー ×2
(解説) 狂ったように飛び跳ねろ:オリジナル曲。
- フォルツァきよーおと フォルツァきよーおと フォルツァピオラ オー ×2
きょうとー ピオラオー フォルツァきよーおーとーオー
(解説) Forza京都:オリジナル曲。
- 俺たちのスタイルを貫け京都ー 俺たちのスタイルを貫け京都ー
オオオ! オオオ! オオオ! オオオ!
(解説) 貫け京都スタイル:オリジナル曲。
- 行けよ! 京都! 戦い抜く覚悟を持ち! 行けよ! 京都! 勝利を今つかみとれ!
(解説) HUSKING BEE 『GIVE A SHIT』のメロディ。
- イケイケ! 京都 オーオ オーオ
イケイケ! 京都 オーオ オーオ オイ! オイ! オイ! やってやれ!
(解説) やるしかねえ!:オリジナル曲。
- オーオー京都オーオー オーオー京都オーオー
オーオー京都オーオー オーオー京都オーオー パーモー京都 パ・モ・京都!
(解説) Zebrahead 『Sex Lies & Audiotape』のメロディ。
- オー オーオオッ! オー オーオオッ!
相手をだまらせろ! 京都レッツゴー!
(解説)オリジナル曲
- ララララララ 京都サンガ すべてにおいて楽しみエンジョイ
ララララララ 京都サンガ すべてにおいて楽しみエンジョイ
京都ゴー オオオオオオオオ 京都ゴー オオオオオオオオ 京都ゴー オオオオオオオオ
京都ゴー
(解説) ORANGE RANGE 『シティボーイ』のメロディ
- オーオオ オオオオオー 俺達の京都 この声背に力強く
(解説) Superfly 『愛をからだに吹き込んで』のメロディ(ex.大西勇輝選手)
- ぶちかませ 走り抜け パモ京都 ぶちかませ 走り抜け パモ京都
京都のプライドをみせてやれ ぶちかませ 走り抜け パモ京都
(解説) ROTTENGRAFFTY 『THIS WORLD』のメロディ
- 情熱の紫 サンガよ熱くなれ 変わるこののない あふれる闘業を
(解説) KinKi Kids 『情熱』のメロディ
- ソーレ イーケ 京都 京都 ウォー オーオーソーレ イーケ 京都 闘業 胸に
(解説)オリジナル
- 紫の勇者たちよ さあやろうぜ タイトルつかみ取れ
オーオオオオー オオオオー 京都
オーオオオオー オオオオー 京都
いざ! ゆけ! 京都
(解説) NICOTINE TRAGEDYのメロディ (exアンドレ選手)
- アレ京都アレ アレ京都アレー
アレ京都アレ! アレ京都アレ! アレ京都アレー
オーオーオーオーオー オーオーオーオーオー
オーオーオーオー! オオオーオオ! オオオーオオ
(解説)アレ京都アレ:オリジナル曲

【×2リピート(数字は回数)(ドン)太鼓 <>リード】

応援歌作成委員会メールアドレス:sangasaporen.ouenkasakusei@gmail.com

京都サンガF.C. 2026年百年構想リーグ 選手応援歌

1 太田 岳志 (コール:ガクジ!ドドン)
ラッララー ラララー オオタガクジ アレ
(解説)ユベントスのデル・ピエロの応援歌に使われていたメロディ ex:西村弘司

2 福田 心之助 (コール:シン!ノ!スケ!)
かけあがれ! どこまでも! ふくだしんのすけアレアレオ
かけあがれ! どこまでも! ふくだしんのすけララララー
(解説)B'z『愛のままにわがままに 僕は君だけを傷つけない』のメロディ

3 麻田 将吾(コール:アサダ!ドドン)
あーさーだー オオ
あーさーだ しょうごー オオオオー
(解説)BADRELIGION『Shattered』のメロディ。

5 アピアタウィア 久 (コール:アピーアピーアピー ドドン)
全員一緒にアピゴー! アピゴー!
全員一緒にアピオーライ!
(解説)モーニング娘。『Say Yeah! -もってミラクルナイト-』のメロディ

6 ジョアン ペドロ (コール:ジョアン ペドロー)
オーペドロ パモ ジョアンペドロ パモ ジョアンペドロ
オオオオオオー
(解説)Herb Alpert『Bittersweet Samba』のメロディ

7 奥川 雅也 (コール:オクガワ!ドドン)
ゴールうばえ おくがーわまさや
ムラサキのタマシこめて おくーがわまさや まさや!
(解説)オリジナル

8 米本 拓司 (コール:ヨネモト!ドドン)
ラララ よねもとラララ よねもとたくじ ラーラララ↑
ラララ よねもとラララ よねもとたくじ ラーラララ↓
(解説)GOING STEADY『童貞ソニー・ヤング』のメロディ

9 ラファエル エリアス (コール:ラ!ファ!エル!)
俺たちのラファエルエリアス お前のゴールを見せつけろ!
俺たちのラファエルエリアス 紫魂ストライカー
(解説)つばきファクトリー『今夜だけ浮かれたかった』のメロディ ex:ピーターウタカ

10 福岡 慎平 (コール:フ!ク!オカ!)
かーがーやーけーよー ふくおーか しんぺいー
ラーラーラーラー ふくおっかっ しんぺいー
(解説)宝塚歌劇団雪組『DRAMATIC"S"』のメロディ。

11 マルコトウーリオ (コール:マルコ!トウーリオ!ドンドンドドン)
マルコ!トウーリオ オオオオオ
マルコ!トウーリオ オオオオオ
(解説)乃木坂46『Route246』のメロディ

15 永田 偉大 (コール:ナガタ!ドドン)
ラララ ラーラー ながたこうだい
ラララ ラーラー ながたこうだい
(解説)オリジナル ex:下島翔吾

16 平岡 大陽 (コール:ヒ!ラ!オカ!)
ひらおかたいよう オーオーオー
ひらおかたいよう オーオーオー
(解説)NICOTINE『PREDATOR』のメロディ ex:水本裕貴、庄司悦大

17 アレックス ソウザ (コール:ア!レックス!ソウザ!アレックス ソウザ!)
ラララ ラーラー ラララ ラーララ ソウザゴール
(解説)ORANGE RANGE『Winter Winter』のメロディ ex:キロス

18 松田 天馬 (コール:テンマ!ドドン)
ラララ ラララ まつだてんま 京都のために走り抜ける
ラララ ラララ まつだてんま ムラサキのタマシイ
(解説)ももいろクローバーZ『ももいろパンチ』のメロディ

21 園 謙太郎 (コール:カコイ!ドドン)
かこいけんたろう かこいオオー かこいオオー イェー
かこいけんたろう かこいオオー かこいオオー
(解説)ORANGE RANGE『洛陽』のメロディ ex:加藤順大

22 須貝 英大 (コール:スガイ!ドドン)
オーオオオ ひでひろ オーオオオ オーオオオ ひでひろ
イカしたプレーでどぎもぬけ! す!が!いい! す!が!いい!
(解説)オリジナル ex:石田雅俊

25 尹 星俊 (コール:ユン!ソン!ジュン!)
ユン ソンジュンー ユン ソンジュンー
ユン ソンジュンー ララララ ソンジュンー
(解説)『アリバ・アレ』のメロディ ex:カクテヒ、ファンテンソ

29 酒井 滉生(コール:サカイ!ドドン)
勝利へ駆け抜ける さかいこうさかいこう
(解説)ゴダイゴ『ビューティフル・ネーム』のメロディ ex:磐瀬剛

32 齊藤 未月 (コール:ミツキ!ドドン)
走れ ムラサキの さいとうみつきアレ
燃やせ! その闘志 さいとうみつきアレ
(解説)真宮寺さくら(横山智佐)&帝国歌劇団『激!帝国華撃団』のメロディ

36 ファンティーニ 燦 (コール:ファン!ティー!ニ!)
きあいとめろ ファンティーニ ララララ ラララ ファンティーニ
(解説)オリジナル ex:児玉 剛

39 平戸 太貴 (コール:ヒラト!ドドン)
ラーラーゴール ひらとゴール ひらと(!) オーオーオーオー(↓)
ラーラーゴール ひらとゴール ひらと(!) オーオーオーオー(↑)
(解説)ヤバイTシャツ屋さん『Tank-top of the world』のメロディ

40 石田 侑資 (コール:イッシーダ!ドドン)
ゆうすけオー ゆうすけオー ラララララ ララララー
ゆうすけオー ゆうすけオー ラララララ ララララー
(解説)太陽族『旅立ち』のメロディ ex:中谷勇介、田中康啓、牟田雄祐

44 佐藤 響 (コール:サトウ!ドドン)
さーとうきょう ラララララ
さーとうきょう ラララララ
(解説)Tottenham Hotspur ソンファンミン 選手の応援歌

48 中野瑠馬 (コール:ナカノ!ドドン)
なかのりゅうま なかのりゅうま 走り抜ける おれらのりゅうま
(解説)オリジナル

50 鈴木 義宜 (コール:ヨシノリ!ドドン)
すずき よしのリアレー すずき よしのリアレー
すずき よしのリアレ! よしのリアレ! よしのリアレ!
(解説)Thee Michelle Gun Elephant『Midnight Klaxon Baby』のメロディ

77 新井 晴樹 (コール:ハルキ!ドドン)
あらいーはるきーアレアレオ きょうとのあらいはるきアレアレオ
(解説)THE BLUE HEARTS『月の爆撃機』のメロディ ex:荻野広大

88 グスタボ バヘット (コール:グスターボ!)
グスタボ バヘット ラーララ ラララー
グスタボ バヘット ラーララ ラララー
(解説)スイス民謡『おおブレネリ』のメロディ ex:福村貴幸

93 長沢 駿 (コール:ナガサワ!シュン!ドンドンドドン)
ナガサワー ナガサワー ナガサワーシュン オーオー
イーケイーケ ナガサワー×2 ゲットゴール
(解説)オリジナル

94 村上 昌謙 (コール:未定)
むらかみまさあき オーオーオー
むらかみまさあき オーオーオー
(解説)『エスカップのCM』のメロディ ex:上野秀章、川勝良一、黒木恭平

99 本田 風智 (コール:ホンダ!フウチ!ドンドンドドン)
ほんだふうーち オーオーー ほんだふうーち オーオーー
ほんだふうーち オーオーー オオー オオー オオー
(解説)オリジナル ex:内野 貴志

【 ×2リピート(数字は回数) (ドン)太鼓 】

応援歌作成委員会メールアドレス:sangasaporen.ouenkasakusei@gmail.com

京都サンガF.C. アンセム『京都慕情』

あい おれ とも あゆ い
愛するサンガよ！俺たちと共に歩んで行こう
よろこ かな わ あ とき そば い
喜び悲しみ分かち合いどんな時も側に居る！
きょうと ほこ むね いた ほうおう ごと は
京都の誇り胸に抱いて鳳凰が如く羽ばたけ
だれ ま おも こ すべ か たたか
誰にも負けない思い込め全てを懸けて闘え！

ちやうてん めざ い おも つな とも
頂天を目指していざ行こう思い繋いで共に
とうし たか おれ えいこう つか
闘志高らかに俺たちと栄光を掴みとろう
あつ つよ ふる た むらさき ゆうしゃたた
熱く！強く！さあ奮い立て！紫の勇者讃えよ
だれ ま おも こ すべ か たたか
誰にも負けない思い込め全てを懸けて闘え！

きよ・う・と！

以下、上記メロディでラララを繰り返し。